



denk
producties

195
EURO

9 OKTOBER 2018 | 19:00 – 22:00 | DA VINCI THEATER, LEUSDEN

FRAMING: TOVEREN MET TAAL

EEN FRAME ZEGT MEER DAN 1000 WOORDEN

PAK MÉÉR INVLOED DOOR JOUW
BOODSCHAP SLIM IN HET EMOTIONELE BREIN
VAN ANDEREN TE WURMEN

WWW.DENKPRODUCTIES.NL/FRAMING

09
10
18

PROGRAMMA

COMPACT
AVONDPROGRAMMA!

🕒 18.30 ONTVANGST EN REGISTRATIE

🕒 19.00 START SEMINAR

BLOK 1: De anatomie van frames

- De emotionele lading van taal
- Waarom één frame meer zegt dan 1000 woorden
- De plakfactor van framing

BLOK 2: Zelf frames ontwerpen

- Woorden die je nooit meer mag gebruiken
- Sterke verhalen en woorden die werken
- Bouwen en schaven aan een ijzersterke boodschap

BLOK 3: Technieken voor gevorderden

- De meest briljante frames aller tijden
- Wat doe je als je zelf geframed wordt?
- Morgen toepassen: zo begin je

🕒 22.00 EINDE SEMINAR MET EEN BORREL

FRAMING =
DE MINST ZICHTBARE,
MAAR MEEST INDRINGENDE
TECHNIEK OM VAN
JOUW WAARHEID OOK
DE WAARHEID VAN DE ANDER
TE MAKEN.



Meer informatie:
www.denkproducties.nl/framing

FRAMING: TOVEREN MET TAAL

Als professional zijn 'woorden' je belangrijkste gereedschap. Als je de juiste woorden kiest, wurm je je boodschap diep in het emotionele brein van de ander.

Framing is dé techniek om woorden extra kleefkracht te geven. Werkt als secondelijm!

Framing = toveren met taal

Eerst waren het vooral politici, journalisten en reclamemakers die zich specialiseerden in framing. Maar de laatste jaren ontdekken steeds meer professionals de verleidingskracht van deze techniek:

- Frames komen binnen: mensen krijgen een positiever gevoel bij je plan
- Frames zijn duidelijk: ze snappen meteen wat je bedoelt
- Frames blijven hangen: je verhaal wordt aantrekkelijk en *sticky*

In één avond de belangrijkste framingtechnieken

Op 9 oktober geeft topexpert Sarah Gagestein een masterclass 'Framing'. Of je nou je invloed op je klant, je collega of je baas wil vergroten: framing is de sleutel. Kom het ontdekken op 9 oktober.

WOORDEN DIE WERKEN

Plofkip, kopvoddentax, mantelzorgboete, dagobertducktaks. De politiek en media staan bol van de woorden die jouw mening (on)bewust beïnvloeden. Maar ook in het dagelijks leven frame je al een stuk meer dan je denkt. Kijk eens naar deze voorbeelden:

- **Vergadering** = 'expert meeting'
- **Kosten** = 'investering'
- **Werkloos** = 'werkzoekend'
- **Middagdutje** = 'powernap'
- **Oud en vervallen** = 'rustiek'

DE SPECIALIST: SARAH GAGESTEIN

Sarah Gagestein studeerde cum laude af in de Retorica. Ze is taalstrateeg en expert op het gebied van framing: de minst zichtbare, maar méést indringende techniek om van jouw waarheid ook de waarheid van de ander te maken.

Tactisch advies aan de politiek

Als taalstrateeg en framingspecialist helpt Sarah Gagestein o.a. ministeries, politieke partijen en grote bedrijven aan de juiste woorden. Ze bedenkt en analyseert frames voor organisaties met ideeën die gehoord moeten worden.

Harder praten helpt niet

In 2014 verscheen Sarah's eerste boek: 'Denk niet aan een roze olifant'. In 2015 schreef ze samen met Job Boersma 'Harder praten helpt niet'. Sarah laat zien hoe krachtig framing is en hoe je dit inzet op kantoor.



TESTIMONIALS

"Ik vind 'Denk niet aan een roze olifant' fascinerend. Dit boek is een aanrader voor iedereen die iets met communicatie doet, maar vooral ook voor ondernemers die nog geen enorm marketingapparaat achter zich hebben. Je hebt er ongelooflijk veel aan!"

Ali B

"Sarah heeft me de ogen geopend! Ze weet veel van framing, vertelt er mooi over en maakt het daarna praktisch. En dat ook nog eens met een flinke dosis humor."

Adwin Peeks – zelfstandig reputatie- en communicatiemanager

"Razend interessant, relevant en... resultaatgericht, want: direct inzetbaar in de praktijk!"

Adriane van Duivendijk – strategisch communicatieadviseur, Reinaerde

HYPOTHEEKRENTAFTREK: EEN VILLASUBSIDIE?

Een frame is een kader, zoals een lijstje om een schilderij. Wie door zo'n lijstje naar de werkelijkheid kijkt, ziet altijd maar een deel. De kunst is dus je lijst zó te kiezen dat de ander dat deel van de werkelijkheid kiest dat jij ze graag wilt laten zien. Wil je af van de hypotheek-renteaftrek? Frame het dan als 'villasubsidie' waar vooral de rijken van profiteren.

AANTREKKELIJK GEPRIJSD: KOM MET JE HELE TEAM!

Dit avondseminar is ook heel geschikt om met je hele team te volgen. Het zit boordevol inzichten die je meteen wil toepassen. En dat gaat natuurlijk het snelst als iedereen 'op dezelfde golflengte zit'.

Deelname is 195 euro per persoon. Er zijn speciale teamarrangementen voor groepen. Stuur een mail aan Tessa den Besten via tessa@denkproducties.nl voor een overzicht van de mogelijkheden.

“Iedereen kan leren framen. Het is een kwestie van met een andere blik naar de realiteit te gaan kijken.”

Sarah Gagestein

EXTRA: GRATIS BOEK

Iedere deelnemer ontvangt gratis het boek 'Denk niet aan een roze olifant' van Sarah Gagestein.

Een absolute must-read en mooi naslagmateriaal na afloop van het seminar.



INFO



Dinsdag
9 oktober 2018



19.00 - 22.00 uur



Da Vinci Theater,
Leusden



€195,- excl. BTW

Meer informatie en eenvoudig inschrijven: WWW.DENKPRODUCTIES.NL/FRAMING



WAT KOST HET?

Deze dag kost € 195,- (excl. BTW). Dit bedrag is inclusief uitgebreide documentatie, parkeren etc. Op al onze seminars zit een 100% tevredenheidsgarantie: ze zijn elke euro waard. Fijn om te weten.



GROEPSARRANGEMENTEN: SAMEN BIJSPIJKEREN

Steeds meer organisaties sturen een groep van meerdere deelnemers naar onze seminars. Dat maakt het toepassen van de inzichten in de praktijk veel gemakkelijker: iedereen is bijgespijkerd en kan meteen samen aan de slag. Neem contact met ons op voor de mogelijkheden.



IK WIL NOG MEER WETEN

☎ 020 - 3033820

✉ customercare@denkproducties.nl



Schrijf nu snel in!

